

Пиф-паф!!!

Лада СТЕПАНОВА

Не зря педагогику сравнивают со стрельбой из двустволки: студент воспринимает не только учебный материал, не меньшее влияние на него оказывает и личность преподавателя. Студенты и выпускники Сибирско-Американского факультета единодушно утверждают, что их преподаватели — не только блестящие профессионалы, но и интереснейшие люди. «Анекдоты из жизни замечательных педагогов» они помнят едва ли не лучше предметов.

Галина Сергеевна Курганская

ДОСЬЕ:

заведующая кафедрой информационных технологий, профессор, доктор физико-математических наук, преподает информатику, информационные технологии в управлении, исследование систем управления. Имеет репутацию человека «принципиального, но душевного» (авт. — сохранена лексика первокурсников). Необходимое пояснение: если не готов — сдавать лучше не пытаться. Понимающе улыбнувшись, Галина Сергеевна отправит незадачливого студента доводить дело до ума. Доводить можно долго, но успех гарантирован.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

— Всякий человек — личность, это первое, во что я очень верю, и с этой установкой подхожу к работе со студентами. Всякий человек вырабатывает собственную систему ценностей, чтобы влиять на окружение, хотя бы чуть-чуть... Вторая базовая установка — все мы родом из детства. Я сама родом — и гор-

жусь этим — со станции Половина, это между Усольем-Сибирским и Черемхово. Рабочий поселок, где нет ни леса, ни речки. Если глядеть непредвзято, то совершенно ничего особенного. А я в студенчестве что ни воскресенье, то в Половину... Когда моя команда на пятом курсе приехала ко мне на свадьбу, они встали посреди поселка и воскликнули: «Галька! Куда ты ездила все эти годы!». Моя семья держала большое хозяйство, и я ездила домой пасти коров. Умею доить, косить, последнее, правда, не очень люблю, но по хозяйству могу делать все. Родители у меня были замечательные. Папа прошел финскую войну, Великую Отечественную, работал трактористом в колхозе. Он меня с собой везде брал — на прицеп, на лесозаготовки, мы с ним крепко дружили. У него вообще не было образования — он только в армии научился читать и писать, но всю жизнь очень стремился к знаниям. Хотя мы жили в деревне, всегда выписывали журналы «Вокруг света», «Наука и жизнь», кучу газет, и все читали с интересом и обсуждали.

Училась я в 33-й железнодорожной школе. Когда мы в третьем классе вступили в пионеры, то обнаружили в газете «Пионерская правда» «Клуб любознательных» — научно-технический конкурс. Серьезные вопросы такие задавались, можно было попытаться на них ответить, что мы и сделали «целой группой энтузиастов». Тетрадку ответов написали, потом нам прислали еще вопросы, так это тянулось класса до шестого. В седьмом классе мне пришло приглашение от клуба в детский лагерь для подготовки будущих космонавтов. А кос-



монавтом я мечтала стать с детства. Представляете мою радость — мечта сбывается! И была глухая печаль, когда я не прошла медкомиссию. Это настолько меня огорчило, что решила — пойду в геологи. Но там тоже оказалось здоровье важно, тоже не прошла. Тогда я выбрала для себя самую достойную науку — математику — и серьезно ею занялась. Закончила школу с золотой медалью — тогда это было редкое событие.

А дальше начинается веселая часть. Это история про оценки — что они не самая важная часть жизни, к ним надо легче относиться. Когда я поступала на матфак, была в работе экзаменационной одна задача непростая — анализ тела сложной конфигурации. Результат, я считала, обязательно должен был логарифмироваться, и я его обязательно должна была сосчитать. А он у меня не преобразовывался, и все тут — хотя я тремя вариантами решила задачу. Тогда я пришла к выводу, что задачу решила неправильно и даже не стала переписывать в чистовик. Твердо была уверена, что завалила экзамен и уехала домой искать работу. Через два дня вернулась в приемную комиссию забирать документы, а там говорят, что обыскались меня — хотели поговорить, потому что не знали, «четыре» ставить или «пять». Я пошла в комиссию и всем этим умным людям доказывала, что у меня все решено неправильно. Он только руками развели: мол, раз настаиваете, поставим «четыре» и идите, сдавайте дальше. Так я поступила.

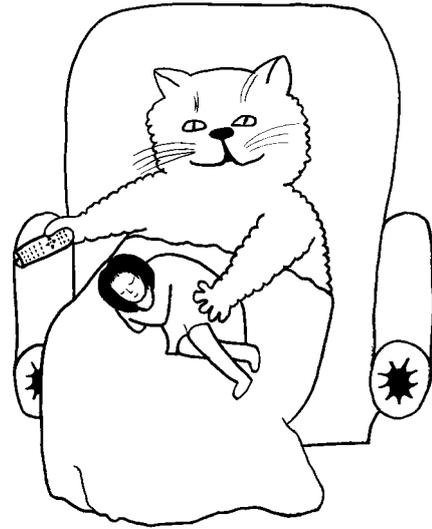
Училась хорошо — все годы была ленинским стипендиатом. Но что я хочу сказать — успехи — это, конечно, важно, но это не все. Творческие люди должны спокойнее относиться к тому, что у них не всегда «пятерки» по всем предметам.

И еще один совет напоследок — я же в стране советов выросла, поэтому люблю их давать, даже если не просят. Никогда не надо искать причину неудач в других — людях или обстоятельствах, неважно — только в самом себе. Не надо винить родителей — не купили «крутой» ноутбук, школу — не выучила хорошо, все зависит от самого человека. Делай то, что тебе доставляет радость — тогда и тебе будет интересно жить, и другим с тобой будет интересно. Я всегда пыталась делать то, что мне было интересно. Интересно в походы в горы ходить — хожу, интересно на велосипеде кататься — катаюсь. Приоритеты в жизни могут меняться — семья, друзья, карьера, хобби, но лучше пробовать и ошибаться, чем ничего не делать и думать, что ты такой весь из себя предусмотрительный.

Людмила Ивановна Чемякина

ДОСЬЕ:

доцент кафедры английского языка, кандидат филологических наук, в течение 20 лет преподает на Сибирско-Американском факультете английский язык. Из многочисленных источников известно, что даже если ты почти безнадежен в освоении этого предмета, после занятий с Людмилой Ивановной сможешь объяснить, почему это с тобой происходит, причем «с придаточными предложениями». Разумеется, на английском.



ПРЯМАЯ РЕЧЬ

— Я веду чтение, мы обсуждаем прочитанное со студентами в очень малых группах, по существу, это индивидуальная работа — один на один. В процессе обсуждения прочитанного всегда возникают такие ситуации, когда необходимо привлекать собственный опыт, приводить примеры из жизни своей и близких мне людей, высказывать собственное мнение на очень острые проблемы. Если я не буду вести себя достаточно раскованно и открыто, я не получу ничего взамен. А это обязательное условие результативной работы, так что студенты знают меня настолько хорошо, что ничего нового я о себе рассказать не смогу. Мы волей-неволей обязаны открываться так, чтобы навстречу нам открылись студенты, чтобы попытались не просто пересказать прочитанное, а пережить его, сделать фактом своей жизни, затратить на это силы, эмоции, переживания, время, наконец.

Я человек домашний, склонный к «мирному», может быть, даже несовременному времяпрепровождению — с книжкой в кресле. Люблю читать — обязательно несколько книг сразу: что-то настоящее — из классики, книгу полегче — это на русском, и что-нибудь на английском. Обожаю кошек — дома уже 14 лет живет кот Кузя, к сожалению, глухой, но голубоглазый, громкоголосый и ласковый. Вообще, в кошках есть нечто запредельное, они иногда смотрят так, знаете, пристально и отстраненно, как будто знают что-то, чего мы не знаем и никогда не узнаем. Жизнь с кошкой — это соседство с другим миром: у них сверхъестественное чутье, и потом, они мягкие, пушистые, любящие и с достоинством — редкое сочетание.



Наталья Геннадьевна Бобкова

ДОСЬЕ:

магистр международной школы экономики, заместитель декана Сибирско-Американского факультета по магистерским программам, преподает бизнес-прогнозирование, международные стандарты финансовой отчетности. Из достоверных источников известно, что прекрасно танцует, любит и умеет хорошо плавать, пишет стихи, изумительно готовит. Загадочным остается только одно: когда она все это успевает делать?

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

— Когда у меня не было ребенка, мне казалось, что у меня свободной минутки нет. Как же я ошибалась!!! Вот с рождением сына времени действительно не стало. Но я очень ценю домашний уют, поэтому не представляю себе жизни без кулинарных экспериментов, подарков, сделанных своими руками... В основном «творческое начало» просыпается перед праздниками: всегда хочется чем-то удивить друзей и близких. Например, в салате «Остров» яичные белки покрасила красителями (авт. — спокойствие! — пищевыми) в синий цвет, а посередине блюда водрузила съедобную пальму. Для сына с удовольствием шью, в том числе и новогодние наряды, и вяжу. Мне интересно все: и декупаж, и вышивание крестиком, и монтаж фильмов для домашнего просмотра, и работа в Photoshop. Стараюсь не просто освоить что-нибудь новое, но и обязательно «сотворить» подарок своими руками — это из детства, конечно. Потому что все, на что потратил время, душевное тепло — это как частичка тебя, которую ты даришь близким, это всегда возвращается. Мы все живем в таком нечеловечески быстром темпе, что очень хочется не только сохранить себя, но и помочь сделать это тем, кто рядом.

Александр Вячеславович Диогенов

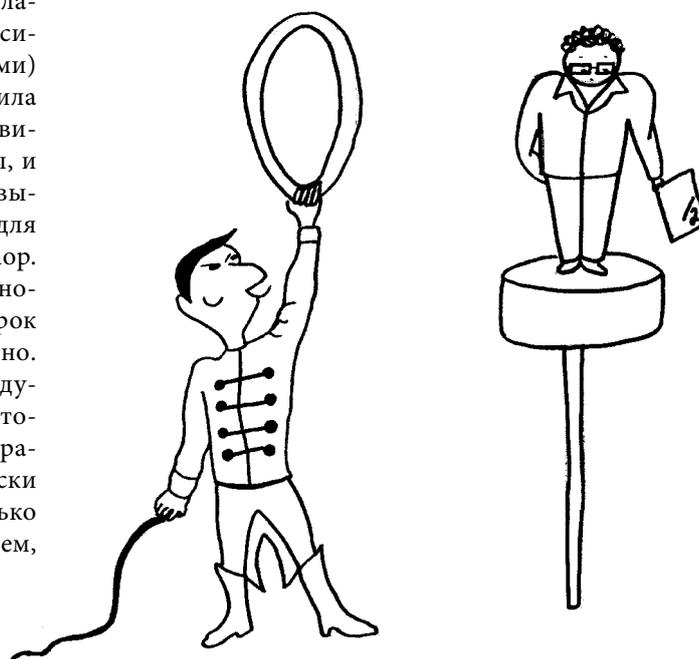
ДОСЬЕ:

16 лет был деканом Сибирско-Американского факультета, доцент кафедры информационных технологий, кандидат физико-математических наук, преподает теорию вероятностей, статистику, принятие управленческих решений. Известен тем, чем безжалостно отчислял с факультета двоечников, что ему трудно сдать что бы то ни было — некоторые особо впечатлительные студенты десять минут занимаются дыхательной гимнастикой прежде, чем заглянуть в заветный кабинет. При этом процесс сдачи экзамена в настоящем времени воспринимается как бег с препятствиями по минному полю, по прошествии нескольких лет — как самое увлекательное, запоминающееся и полезное «учебное мероприятие», какое было на факультете.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

— Я человек чрезвычайно жесткий, можно сказать, деспот. Из известной поговорки про кнут и пряник мне ближе кнут. С помощью этого незамысловатого орудия принуждения человечество пока достигло гораздо большего, нежели с применением пряника. Сознательность пока не определяет личность человека, тем более юного, формирующегося. Жизненное и преподавательское кредо: тяжело в учении — легко в бою. Незамысловатое такое, но находящее подтверждение ежедневно.

Образование — это только лишь фундамент жизни, а здание самим придется строить, так что фундамент необходим жесткий, иначе ничего путного не выйдет. Я и свою жизнь так



же жестко построил, и к детям был строг, иногда, сейчас понимаю, слишком строг. Мне и с самим собой некомфортно по этой же самой причине — все кажется, что сделал не самым лучшим образом, а лучшее, как известно, враг хорошего.

Первой моей оценкой была «двойка». Получилось так, что врачи закапали мне в глаза капли, чтобы расширить зрачки — зрение проверяли, а тут урок чистописания — надо было палочки писать строго по линиям, я никаких линий не увидел, написал, как мог. До сих пор помню свое огорчение по этому поводу, с того времени не люблю быть неуспешным — мне обязательно надо быть в чем-то первым. Не ведущим, а именно первым. Я вообще не ведущий человек, а ведомый — быстро подхватываю начинание и развиваю его, занимаю определенную нишу. У меня и жизнь сложилась в общем-то успешно именно потому, что я хорошо почувствовал свою природу и не занимался тем, что мне не свойственно.

Больше всего в свободное время я люблю решать задачи из занимательной математики — сколько там всего интересного, поучительного, неожиданного! Математика не только хорошо «прочищает мозги» и дисциплинирует, на математическом языке можно шутить, а хорошая шутка — это как пароль, который помогает определить своих и чужих.

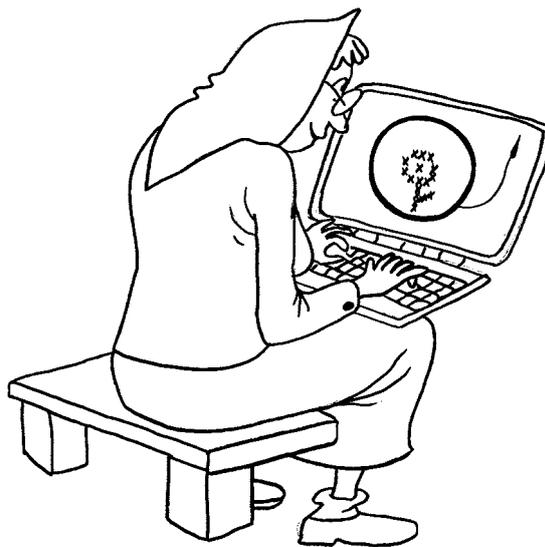
Надежда Борисовна Грошева

ДОСЬЕ:

с 2011 года декан Сибирско-Американского факультета, кандидат экономических наук, доцент, заведующая кафедрой финансового менеджмента, преподает финансы и кредит, бюджетирование, управление проектами. Среди студентов славится тем, что готова отвечать на любые неожиданные вопросы. Главное, чтобы они были умными. На лекциях у нее не расслабишься — хочешь успеть за преподавателем, думай. Причем быстро.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

— Для меня самой в жизни действует правило «Трех О» — опыт, ответственность, оптимальность. Опыт — потому что все им проверяется: никогда не даю студентам голую теорию — какой смысл в том, что дети перескажут мне то, что на лекции я им рассказывала? Это всегда теория, наложенная на практику — пусть они не просто читают учебники, где написано, что такое банк, а сходят в этот самый банк как клиенты, и своими глазами убедятся,



чем одна финансовая организация отличается от другой. Как расположен банк — удобно или нет, как работают с клиентами, какие услуги предлагают. Так материал усваивается гораздо лучше, а главное — так приобретается опыт.

Ответственность — я жесткий противник опозданий, заимствований, списываний, и эту точку зрения прививаю студентам. Не бывает так, что из расхлябанного студента в одночасье получился ответственный, обязательный бизнесмен, поэтому правила игры надо учить заранее и следовать им всегда. Либо мы приучаем студентов к этому на первых курсах, либо они никогда к этому не приходят, а потом расплачиваются за собственное небрежение. По этому поводу есть замечательный анекдот. В строительном вузе пожилой профессор говорит студенту: «Если я сейчас поставлю вам «двойку», вы уйдете в армию и будете меня защищать, а если поставлю «тройку», то вы получите диплом и завтра будете строить мне дом. Даже не знаю, что в этой ситуации хуже».

Оптимальность — это умение распределять время на работу и отдых. Надо уметь расслабляться, переключаться. К этой же сфере относится планирование — очень важно не только все успевать, а еще и удовольствие от этого получать. Нельзя жить только работой, надо оставлять время для увлечений, иначе теряется широта взглядов, так необходимая, чтобы объективно оценивать действительность. Мое первое увлечение — это мои сын и дочь. Они меня многому учат, мне с ними всегда интересно. Еще я люблю вышивать — крестиком. Понимаю, не очень вяжется такое занятие с моим имиджем, но люблю — красиво. И занятие такое, знаете ли, требующее усердия и ответственности — подбирать краски, считать стежки, чтобы все было так, как задумано.

Владимир Федорович Донской

ДОСЬЕ:

заведующий кафедрой английского языка, кандидат филологических наук, доцент, преподает английский язык, этику бизнеса, деловые коммуникации. Все, кто хоть раз слышал этого человека, единодушны: он убеждает, не побеждая. При этом Владимир Федорович не прощает небрежности в мыслях и их выражении на бумаге, заслужить его похвалу — лестно.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

— По прошествии многих лет мне стали очевидны две вещи. Первое: образование — это то, что остается после того, когда все выученное забыто. Второе: важно что, но особенно важно — кто преподает. Скажу сразу, я ходил на все занятия в институте — хорошие, средние и совсем никудышные. Последние особенно полезны, поскольку учат, как не надо делать, преподавать, вести и подавать себя. Спустя десятилетия имена этих преподавателей и то, чему они учили, сливаются в какую-то бесформенную массу. А в памяти остаются имена тех, кто вовремя подсказал, посоветовал, помог, отвел от неприятности, увидел в тебе то, что было скрыто от других и даже от самого себя. Уже и не помнишь, чем второй закон Ньютона отличается третьего, какие органолептические свойства имеет зерно пшеницы, что было на втором съезде РСДРП, в какой стране расположен эстуарий Жиронду, сколько лапок у гусеницы, как рунами написать «Я тебя вижу», как по-русски barnacle А сентенции каждого из преподавателей-личностей, с которыми посчастливилось иметь дело, неосознанно для тебя стали частью жизненного кредо.

Обычно мы ассоциируем предмет с личностью того, кто его преподает: нравится преподаватель — нравится и предмет, тогда хочется идти гораздо дальше того, что надо выучить по программе. Я вспоминаю одного своего преподавателя, который вел у нас разговорную практику в инглише. Он прошел всю войну, самостоятельно выучил английский и владел им отменно по тем временам. Как и многие пережившие войну в молодые годы, он долго болел типично русской напастью и, помню, постоянно курил. Даже во время занятий. Но именно он помог мне почувствовать язык,



менталитет его носителей и всяческие важные нюансы. Впоследствии я долго преподавал страноведение у нас и даже в Америке, посетил большую часть англоговорящих стран и написал несколько книг по лингвострановедению. И сейчас, когда проверяю студенческие опусы и порой не оставляю камне на камне от написанного, я вспоминаю, как он когда-то шельмовал меня и приговаривал: «Люби свое ремесло, но не будь ремесленником. Ты ленинский стипендиат, будущий учитель английского, а выражаешь мысли, как... (в выражениях и аналогиях он не стеснялся с парнями)». Когда спустя много-много лет я был первым российским губернатором в Ротари (американская Аляска, канадский Юкон и Зауралье), мне постоянно приходилось испытывать, как выражаются студенты, мандраж, выступая перед носителями языка и сочиняя ежемесячные послания в три страны. Для подстраховки я давал хорошим знакомым «посмотреть», что я собирался говорить и особенно сдавать в печать. К моему изумлению и радости, почти все рукописи возвращалась без каких-либо серьезных замечаний. Это дорогого стоит, и как же не вспомнить своего преподавателя, который учил меня оставаться самим собою, никому не подражать и максимально реализовывать свой потенциал.

Другой мой гуру, кембриджский профессор Форман (он нам преподавал дошекспировскую литературу), внушил еще несколько истин:

— Если Бог не поцеловал иного школяра, не мучай и не унижай его. Это столетник, который, сколько ни поливай, все равно не расцветет. Но в нем может быть много других талантов, которые другим боженька не дал. И вам тоже.

— Не так важно, сколько ты познал. Важно, как ты думаешь и мыслишь после этого.

— Образованный человек не тот, кто много знает, а тот, кто знает, где можно найти исковую информацию. И ищет всю жизнь из потребности разбуженного ума.

Как и многие мои сверстники, коллеги, друзья, я часто роптал: «Ну, где взять время на все в нашей суетной жизни? Даже ответить на письма некогда». Один мой американский студент воспитал меня так. Он написал, что у Гете, Шиллера, Байрона, Леонардо да Винчи тоже было 24 часа в сутки. А по поводу отсутствия своевременного ответа от меня он прошелся еще жестче: «На внешние раздражители реагируют даже амебы». С тех пор я все успеваю. **М**